

К И Е В

еврейский

№ (9) 19
СЕНТЯБРЬ, 2011
АВ-ЭЛУД, 5771-5772

70-летие Бабьего Яра находится под угрозой

От трагической даты начала расстрелов в Бабьем Яру в 1941 году нас отделяет всего один месяц. Отметим эту дату в Украине запланировано масштабно и на государственном уровне.

Времени остается все меньше. А к решению вопроса еще и не начали подходить.

Верховная Рада перед тем как уйти на каникулы приняла Постановление «О 70-летию трагедии Бабьего Яра». Но ничего из постановленного не начало воплощаться в жизнь.

Высший законодательный орган Украины наметил создать оргкомитет по подготовке к годовщине трагедии, но никто ничего создавать не стал. Тот оргкомитет, который был создан два года назад, и показал себя как неэффективный, в этом году возглавил премьер-министр Украины Николай Азаров. С тех пор рабочий орган по подготовке к 70-летию трагедии заседал всего 1! раз. О каком результате можно говорить при таком подходе?

В состав оргкомитета путь закрыт. Украинский независимый совет еврейских женщин два года направлял письма в разные инстанции, но ответ все время один: оргкомитет сформирован, и его состав не изменится. Хотя в положении о комитете ничего подобного не сказано. Как можно не пускать представителя всеукраинской общественной еврейской женской организации, понимая, что именно женщины больше всего и пострадали во время Холокоста, имея на руках малых детей и немощных стариков и оставшись один на один со страшной Катастрофой.

Кроме нашей организации есть еще многие другие, в том числе ромские организации, которые не пускают в организационный комитет. Мы направляли открытое обращение <http://evreiskiy.kiev.ua/otkrytoe-obrashhenie-k-premer-ministru-10178.html> (оно опубликовано в газете «Киев еврейский» №18, размещено на нашем портале и зарегистрировано в канцелярии Н. Я. Азарова). Увы, не только положительного решения вопроса, но и вообще какого-либо ответа мы не получили.

Решает вопросы допуска в оргкомитет бессменный заместитель руководителя Илья Левитас. И решает их всегда однозначно: никого не пускать. В то же время его легитимность находится под большим вопросом, а в своих интервью он допускает очень много неточностей, связанных с трагедией в Бабьем Яру, и не принимает во внимание Постановление Верховной Рады, тем самым провоцируя конфликт оргкомитета и Верховной Рады <http://evreiskiy.kiev.ua/konflikt-vokrug-babego-jara-10247.html>

Все большие планы построек в Бабьем Яру к 70-летию трагедии, вообще, чистой воды утопия. Планировалось построить Вечный огонь; заложить аллею праведников, которую будут создавать большие раскрытые книги с

именами и фамилиями праведников, а на конце аллеи собирались установить памятник украинской женщине с еврейским ребенком на руках. Еще хотели открыть музей. И даже синагогу, мечеть и церковь... В общем, свежо придание...

Ни к каким работам пока не приступали. А остался всего месяц до траурно-торжественных церемоний, на которые съедутся люди из разных стран мира, особо большая делегация, прибудет из Израиля. И деньги ни на что еще не выделялись. Нет и разрешительных согласований. А в Бабьем Яру уже имеется печальный опыт установки памятной плиты Моше Кацава. Плиту вначале помпезно установили. А потом тихо убрали во время реконструкции как не соответствующую утвержденному проекту. «Киев еврейский» проводил независимое журналистское расследование и писал об этом <http://evreiskiy.kiev.ua/komu-izachem-vygodny-skandaly-9659.html>

В интервью Русской службе «Голоса Америки» 18 августа Евгений Евтушенко, автор знаменитой на весь мир поэмы «Бабий Яр» сказал: «Громада 13-й симфонии Шостаковича осуществила прорыв в сознании людей, триумфально обойдя весь мир. Я счастлив, что мои скромные стихи помогли композитору написать выдающееся музыкальное произведение. Именно эта симфония построила мемориал, против которого самые отъявленные бюрократы бессильны».

На вопрос журналиста, собирается ли он принять участие в предстоящих мемориальных мероприятиях на Украине, Евгений Евтушенко ответил: «Я приеду с удовольствием, для меня это большая честь. Впрочем, я получил приглашение не от официальных властей, а от своего киевского импресарио, который намерен организовать мои выступления в эти же дни. Он же мне сообщил, что в рамках официальной программы готовится исполнение произведений двух современных украинских композиторов, но не 13-й симфонии Шостаковича. Полагаю, бюрократы от культуры ставят этих украинских композиторов в очень неловкое положение. С моей точки зрения, нельзя совершать такую ошибку. Во-первых, это заметит сам украинский народ. Во-вторых, это воскресит воспоминания о тех запретительных временах, которые, надеюсь, уже не вернуться. Я понимаю, это не запрет, а бестактность, которая все-таки будет толковаться как запрет. В-третьих, иностранные гости церемонии будут толковать неисполнение симфонии Шостаковича и отсутствие оставшегося в живых соавтора самым невыгодным для Украины образом. Надеюсь, на Украине найдутся люди, которые приведут в разум некультурных чиновников».

Люди-то есть. Мы не молчим. Мы все время говорим, пишем, настаиваем. Но, увы, «привести в разум некультурных» у нас никак не получается.

И чем ближе скорбная дата, которую громко замахнулись отмечать на государственном уровне, тем больше щемит сердце: что из этого выйдет, как воспримет мир Украину в связи с этими событиями? Почему наш голос не хотят услышать, пока еще можно что-то успеть?

Элеонора Гройсман

*Президент Всеукраинской общественной организации «Украинский независимый совет еврейских женщин»,
Главный редактор газеты и портала «Киев еврейский»*

Анастасия Веремко • Лучший комментатор

Жаль, что подготовкой занимаются не достаточно компетентные лица.

Это же бесспорно, что годовщину трагедии, отмечаемую на государственном уровне, должна прозвучать именно 13-й симфонии Шостаковича и если есть возможность пригласить Евгения Евтушенко, автора бессмертной поэмы "Бабий Яр", то почему это не сделают на государственном уровне?

Kiev Evreiskiy • Лучший комментатор

По принципу "как-то да будет"? Главное, громко заявить о большом событии. А там, какое произойдет, такое и войдет в еврейскую жизнь? Во-первых, хочется, чтобы в еврейскую жизнь входило не абы что, а во-вторых, это еще и лицо Украины, в которой мы живем.

Яков Айзенберг • Лучший комментатор • Высшее техническое

Я тысячу раз согласен с авторами статьи! Куда смотрит Председатель комиссии г. Азаров? Ведь всё, что будет происходить или не происходить в Бабьем Яре будет на его совести! А, как упадет рейтинг Украины в глазах всей мировой общественности, если не будут выполнены намеченные мероприятия к 70-и десяти летию расстрела людей в Бабьем Яре! Еврейская община Украины должна выйти на Президента с просьбой решить всё, что было намечено! Все порядочные люди мира должны быть солидарны с авторами этой статьи!

Aleksandr Vinogradov • Лучший комментатор • Руководитель проекта в Строительство и реконструкция

Память о Бабьем Яре живёт и это хорошо. Мероприятия посвященные годовщине трагедии состоятся. Может быть они пройдут не так как хотелось бы редакции журнала Киев еврейский, но всё равно это будет событие в еврейской жизни Украины.

На памятнике Шолом-Алейхему появились свежие разводы белой краски

На памятнике Шолом-Алейхему появились свежие разводы белой краски. Старая краска чуть поблекла от дождей и зноя, но вандалы снова постарались и «обновили» памятник белой краской.

К сожалению, кто-то явно сознательно и методично портит дороге еврейскому сердцу места. А те, кто обязан следить за памятниками, делают вид, что ничего не происходит. Иначе как объяснить, что зима сменялась весной, а весна летом, а краска продолжает уродовать еврейские памятники?!



фото Александра Токаря

Алекс Мороз • 28 лет

Вот Вам и карты в руки - объявляйте "субботник" народ подтянется.

Анастасия Веремко • Лучший комментатор

Не факт, что это поможет. Памятник большой, краска вьелась. Начнем собираться мыть, милиция придет узнать, что за столпотворение, заодно и впервые увидит краску...И начнет искать виноватых среди собравшихся. Даже если удастся оттереть, то потом опять придут ЭТИ и раз-два и замажут.

Яков Айзенберг • Лучший комментатор • Высшее техническое

Мне это совсем не нравится! Всё зависит от властей города, в котором это происходит! Я уверен, что если бы милиция поймала придурков, которые это делают и их бы посадили лет на 10, всё бы немедленно прекратилось. Помыть памятник - не выход из положения, завтра его опять разрисуют. Нужны четкая система охраны памятников, контроль за её исполнением и принятие необходимых карательных мер при выявлении случаев вандализма! Главными виновниками в вандализме являются в первую очередь руководители города!

Анастасия Веремко • Лучший комментатор

Да, авторы художеств уже крестик ставят типа подпись. Конечно, если наказания нет, городские власти бездействуют, то можно пойти и обновить "художества"

Йозеф Гельстон: евреи не должны мыть памятник Шолом-Алейхему

В ответ на публикацию «Киева еврейского» об испорченном краской памятнике Шолом-Алейхему в Киеве <http://evreiskiy.kiev.ua/na-pamjatnike-sholom-alejkhemu-10283.html>. В обсуждениях этого материала евреям предлагают памятник помыть. Ну конечно, ведь все антисемиты знают, что евреи известные грязнули. А то неведомо, что за состоянием памятников, по всем международным законам и договорам, отвечает государство.

В Украине имеется большая и разветвленная структура под названием «Ком тет охорони оточуючого середовища»

с огромным штатом и бюджетом, с институтами и специалистами по реставрации.

Частные лица не имеют права вести восстановительные и реставрационные работы, могущие нанести памятнику непоправимый вред.

Это именно рецидив провинциального хамства и селянско-юдофобского мышления, согласно которому ремонтировать еврейские памятники обязаны сами евреи. Знаю об этом не понаслышке, т. к. 6 лет был представителем Комитета по сохранению еврейского наследия в Галиции.

УКРАИНУ БЛАГОСЛОВИЛИ ГЛАВЫ ЦЕРКВЕЙ И ГЛАВНЫЙ РАВВИН УКРАИНЫ

В честь 20-летия независимости Украины глава государства Виктор Янукович принял участие в торжественном собрании «Благословенная и единая



фото Александра Токаря

Украина» и возложил цветы к памятнику Святому Владимиру.

В торжественном мероприятии участвовали Председатель Верховной Рады Владимир Литвин, Премьер-министр Николай Азаров, Глава Адми-

нистрации Президента Сергей Левочкин, Секретарь СНБОУ Раиса Богатырева.

А также первый и второй Президенты Украины Леонид Кравчук и Леонид Кучма, члены правительства, общественные и политические деятели, деятели культуры и науки.



фото Александра Токаря

Собрались вместе и лидеры всех религиозных конфессий: глава УПЦ МП митрополит Владимир, лидер УПЦ Киевского патриархата Филарет, епископ Евстратий Зоря, глава греко-католиков Святослав Шевчук, главный раввин Украины Яков Блаих и муфтий Шейх Ахмед Талим.

«Хочу выразить искреннюю благодарность духовным отцам, руководителям и представителям всех конфессий, религиозных организаций, действующих в Украине, которые содействуют развитию и духовному возрождению нашего народа,» — сказал Янукович на Владимирской горке.

Легендарный Тевье-молочник удостоен звания Героя Украины

Президент Виктор Янукович присвоил звание Героя Украины народному артисту Украины Богдану Ступке за выдающийся личный вклад в обогащение национального культурно-художественного наследия, многолетнюю плодотворную творческую деятельность и высокое профессиональное мастерство. Высокую награду Богдану Сильвестровичу вручил президент Украины на праздничном торжестве в честь 20-летия Украины, проходившем в столичном дворце «Украина». Когда объявили, кому вручается высшая государственная награда, зал искренне ликовав и рукоплескал любимому актеру.

Ступка является художественным руководителем Национального академического драматического театра имени Ивана Франко. В репертуаре театра есть бессмертная пьеса «Тевье-Тевель». Более двадцати лет на этом спектакле неизменные аншлаги, тысячи хвалебных рецензий и монографий. За исполнение главной роли именно в этом спектакле — Богдан Ступка получил Шевченковскую премию. С «Тевье-Тевелем» франковцы выступали на многих сценах России, Белоруссии, Германии, Польши, США.

После праздничной церемонии главный редактор газеты «Киев еврейский» Элеонора Гройсман подошла



фото Александра Токаря

поздравить Героя.

Э.Г. — Богдан Сильвестрович, мы искренне рады за Вас и поздравляем с заслуженной наградой. И мой вопрос, конечно, о Тевье-молочнике.

Б.С. — Спасибо. Я очень люблю этот спектакль. Мы играем его на сцене театра Франка уже 23 года. Я очень дорожу этой ролью. Это моя любимая роль. Сейчас после операции я не знаю, буду ли еще ее играть.

Э.Г. — Здоровья Вам! Мы очень хотим, чтобы Вы вернулись на сцену и играли Тевье.

Б.С. — Я тоже очень хочу.

Kiev Evreiskiy • Лучший комментатор

Сегодня Богдану Сильвестровичу исполняется 70 лет. От всей души поздравляем юбиляра!

Желаем крепкого здоровья, успехов во всех сферах жизни и аншлагов на спектаклях!

Shely Kornilov • Netanya, Israel
Mazl tov!

Arkadiy Ulickiy • Universita
Богдан Ступка-мой любимый актёр. Многие лета вам.

Alexander Bronstein • Лучший комментатор • Turku, Finland

Богдан, дорогой - поздравляю тебя, желаю долгих творческих лет! И горжусь нашим знакомством!

Яков Айзенберг • Лучший комментатор • Высшее техническое

Для меня Богдан Ступка — легендарная личность! Кинофильмы и театральные постановки с его участием — всегда были праздником для зрителей! Дорогой Богдан! Выходцы из Украины, проживающие в Израиле знают, помнят и любят Вас! Примите наши поздравления с высокой правительственной наградой! Здоровья Вам, счастья, скорейшего возвращения на сцену и постоянной радости от всех близких Вам людей, друзей и, конечно же, от благодарных зрителей!

В настоящее время в Украине отсутствует объединение общественных организаций национальных меньшинств



Газета «Киев еврейский» обратилась к Юрию Решетникову, руководителю Государственного комитета Украины в делах национальностей и религий (2009-2010гг.), с просьбой прокомментировать ситуацию, которая сложилась с Оргкомитетом по подготовке к 70-летию трагедии Бабьего Яра и с объединениями общественных организаций национальных меньшинств в Украине.

По словам Юрия Решетникова, существующий оргкомитет вызывает много нареканий со стороны лидеров всеукраинских общественных организаций, которые не были допущены в его состав. Среди возмущенных и еврейские, и ромские организации. Скорее всего, ввиду неэффективности оргкомитета, весь груз по подготовке и проведению 70-летия Бабьего Яра на государственном уровне придется нести соответствующему подразделению горадминистрации Киева.

Ранее действовало два совета общественных организаций национальных меньшинств. Совет представителей общественных организаций национальных меньшинств, как совещательный орган при Государственном комитете Украины в делах национальностей и религий. И Совет национальных обществ при Министерстве культуры и туризма. С приходом новой власти Комитет был упразднен, а министерство реорганизовано. Соответственно, оба совета были ликвидированы. С тех пор, на протяжении длительного времени до сих пор в Украине нет ни одного органа, объединяющего общественные организации национальных меньшинств. А такой орган необходим. И вход в него должен быть прозрачным для всех без исключения всеукраинских организаций.

Яков Айзенберг • Лучший комментатор • Высшее техническое

От того, что нет единого органа, объединяющего нац. меньшинства государства, теряет и государство и, естественно, нац. меньшинства! Я думаю, что если общественные организации, представляющие евреев, ромов и др. народы, выйдут с ходатайством к Президенту и к Правительству Украины с предложением о восстановлении или создании новых Советов нац. меньшинств и всё это произойдет при поддержке прессы и общественности, Советы начнут или продолжат свою очень нужную для всех активную деятельность! Газета могла бы стать инициатором этого движения!

Юрий Решетников

Проблема не так в отсутствии такого органа, сколько в отсутствии понимания его важности. Такие обращения уже направлялись и Президенту Украины (учитывая то, что в прошлом году был ликвидирован Совет по вопросам этнополитики при Президенте, который до того действовал около 10 лет) и Министерству культуры. Результат налицо. Согласен с тем, что если государство не помогает создать такой орган, инициативу его создания должны взять на себя сами общественные организации национальных меньшинств. Ю.Решетников

Почему Израиль снова проиграл информационную войну в Украине

Украинские новостные СМИ освещали события, происходящие с 18 августа, исключительно со стороны арабских стран. Они публиковали протесты Лиги арабских государств и сводки из Газы. Не были освещены на украинских новостных порталах осуждение Россией и Белоруссией терактов в Израиле.

Даже протест украинского МИДа остался без внимания украинских СМИ.

Все публикации в Украине по данной теме, создают только образ Израиля-агрессора. Нигде не указывается на то, что Израиль действовал в ответ на террористические акты, совершенные на его территории, в результате которых погибли мирные граждане.

Почему так происходит? Почему ситуация не меняется?

Подобная информация проплачивается арабскими странами? Или Украина заигрывает с мусульманским миром? Или это такие формы антисемитизма и антиизраильских настроений в

Украине? Или недоработка израильских информационных служб? Ведь, если бы нашему изданию, присылали свежие актуальные материалы из Израиля, мы бы могли их сразу публиковать и формировать реальную точку зрения украинских читателей на происходящее. Но такая оперативная информация из Израиля к нам, увы, не поступает.

Вы можете высказаться по данному вопросу, может это что-то изменит в будущем:

Опрос: Почему Израиль снова проиграл информационную войну в Украине?

- недоработка израильских информационных служб **62% (19)**
- это такие формы антисемитизма и антиизраильских настроений в Украине **17% (5)**
- информация в украинских СМИ проплачивается арабскими странами **13% (4)**
- Украина заигрывает с мусульманским миром **7% (2)**
- другое **4% (1)**

Kiev Evreiskiy • Лучший комментатор

Мне трудно судить. Но мне кажется, во всяком случае здесь, в Украине, создается такое впечатление, что когда в Израиле начинают взрывать или происходят теракты, то все переживают, пишут, обсуждают, пытаются что-то предпринимать. А как только опасность проходит, все сразу переключаются на другие дела. И следующий раз все повторяется заново. Трагическая ситуация. Проигрыш в информвойне и забвение. Никаких полезных выводов и все опять по кругу

Alexander Bronstein • Лучший комментатор • Turku, Finland

Если бы каждый из украинских евреев просто рассказал десятку своих знакомых, что там в Израиле и окрестностях действительно происходит (и отчего) - это было бы сильнее, чем любые выступления сми.

Анастасия Веремко • Лучший комментатор

На самом деле многие украинские евреи не имеют понятия о том, что происходит в Израиле. И даже не стремятся глубоко в это вникать

Gregori Hersonski • TPI

Нельзя все время подавать негатив. Жизнь продолжается.

Kiev Evreiskiy • Лучший комментатор

Конечно. Лишь бы это была не позиция страуса, засовывающего голову в асфальт.

Alexander Bronstein • Лучший комментатор • Turku, Finland

Думая, что можно говорить обо всех трех причинах одновременно, в определенной пропорции. Плюс - тяжелое наследие советского гос. антисемитизма.

Igor Rudenko • Работает в Attorney at Law

Прочитал заметочку. ИМХО там нет ни единого верного ответа-причины. Все проще гораздо. Журналистам вообще пофиг - им нужно заполнить необходимую колонку новостей. Списывают - кто у ройтера, кто у евроьюза... Международные новости тут никому не интересны в СМИ. Тут даже журналистов нет-международников. ПС Как-то в советские времена выслали дипломата с Британии. Уж недавно стало известна вся история. Полгода спецслужбы вели дипломата и не обнаружили ни одного порочного контракта. Матерый - подумали британцы и выслали. История с советской стороны. Папа спрятал сына в Лондоне, подальше от Москвы, где он вел себя не посовестски - кабаки, девки, шмотки и т.д. Его пристроили в торгпредстве, ничем не обременяя и делал он то, что в Москве - пил, гулял, шмотки покупал. Чем озадачил британские спецслужбы... ;) Так и тут. Нет никакой причины, кроме пофигизма. Тут нечего проигрывать ибо никто не играет.

Kiev Evreiskiy • Лучший комментатор

Что да, то да. Сидит "новостник" и тупо передирает новости с других сайтов на ему порученный. Так что тиражирование одного и того же вопрос понятный. Но несколько уважающих себя основных новостных порталов могли бы разместить позицию украинского МИДа и еще какие-нибудь комментарии в этом ключе. А то просто работают рупором Лиги арабских стран.

Kiev Evreiskiy • Лучший комментатор

Нет никакой причины кроме пофигизма... Хрен редьки не слаще. Помните, с молчаливого согласия равнодушных...

Alexander Bronstein • Лучший комментатор • Turku, Finland

Когда журналистам всё равно кого ругать, но ругают на всякий случай евреев.

Igor Rudenko • Работает в Attorney at Law

Ну, тут пожалуй соглашусь. Т.е. когда нет знаний и умений, их место занимает традиционное мышление. При условии незнания иностранных языков, чтоб найти инфу и разобраться получается результат. Впрочем, это относится практически ко всем "новостям". Такова журналистика.. Отака от Дания..

Арчибальд Топинамбур • 97 лет

А что такое советский гос. антисемитизм?

Анастасия Веремко • Лучший комментатор

Это когда с пятой графой путь в партию, в институты на многие кафедры, на руководящую работу и прочее был заказан.

Kiev Evreiskiy • Лучший комментатор

Но ведь сейчас Украина гордится, что она многонациональная и полторы сотни народов неплохо уживаются между собой. Раввин Блаих очень доволен Советом церквей и религиозных организаций и свои весомым местом в нем. Откуда все таки берется перекос СМИ в арабскую сторону?

Анастасия Веремко • Лучший комментатор

Люди привыкли к готовой поданной на тарелочке информации. Конечно, есть любознательные полиглоты, но основная масса потребляет то, что дают. И на этом блюде оказывается арабская информация, а не израильская.

Яков Айзенберг • Лучший комментатор • Высшее техническое

Думаю, что здесь много причин, в т.ч. и перечисленных в данной статье, но, безусловно, газета "Киев еврейский" должна получать из Израиля официальную информацию о происходящем в стране! У нас есть Министерство информации и, конечно, Министр информации г. Ю. Эдельштейн, который недавно был в Киеве и давал интервью этой газете, в первую очередь должен был позаботиться об этом!

Kiev Evreiskiy • Лучший комментатор

Мы рады будем оперативно размещать такую информацию, если только она будет к нам поступать.

Лидия Матусова

Наверное, срабатывают много факторов-главный недоработка информационных служб, но и различных форм антисемитизма хватает. Жаль терять друзей Украина в ООН поддерживала Израиль или хотя бы не голосовала против бывшая киевлянка

Геннадий Ригер: Украина публично не осудила теракты

Главный редактор газеты «Киев еврейский» Элеонора Гройсман 21 августа в телефонном режиме связалась с экс-депутатом Кнессета, Президентом общественного движения «Хазит хаКавод» («За достойное будущее») Геннадием Ригером по вопросу обострения обстановки в Израиле и недавно произошедших терактах.

Только что закончилась радиопрограмма радио РЭКА, которую вел Геннадий Ригер. И во время этой передачи ему поступила оперативная информация из арабских источников о прекращении ХАМАСом огня с Израилем, начиная с сегодняшнего вечера. «Мы с террористами никаких переговоров не ведем, но, источник в арабском мире сообщил о намерении прекратить огонь сегодня вечером или с завтрашнего утра».

Как рассказал нам Геннадий Ригер, у ХАМАСа не было другого пути, так как нынешнее израильское правительство сразу отвечает ударом на удар. Разведка нашла террористов, организовавших теракты на трассе из Эйлата, в секторе Газа, и на сегодняшний день, большинство из них уже ликвидированы. «Израиль никогда не начинает первым, но и молчать на агрессию он не собирается».

Удивляет его позиция Украины, которая всегда чутко реагировала и поддерживала Израиль. «Двое из погибших в теракте — это муж и жена из города, в котором я живу. Женщина руководила детским садиком, ее знали и любили, на ее похороны собралось сегодня более тысячи горожан, для всех нас это было очень тяжело. За четыре дня, прошедшие после терактов, из стран СНГ только Россия, а затем Белоруссия публично на государственном уровне осудили теракты. Украина молчит, что наводит на мысли о том, что ее позиция по отношению к Израилю начала меняться не в лучшую сторону», — отмечает Геннадий Ригер.

Форум праведников

В Виннице прошел Форум, посвященный памяти жертв нацизма в Великой Отечественной войне, на который собрались праведники мира, ветераны Великой Отечественной войны, люди, пережившие Холокост и их дети и внуки.

Организатор мероприятия — основатель Винницкого областного объединения бывших узников фашизма и их спасителей «Вечный памятник» Мюда Моисеевна Гехман.

Она же и пригласила Президента Украинского независимого совета еврейских женщин, главного редактора «Киева еврейского» принять участие в работе форума.

«Форум проходит в этом году в 21-й раз. На него собрались праведники, их дети и внуки, что очень важно для нас. Мы очень гордимся, что люди, которым по 90 лет приезжают благодаря помощи их детей и внуков. Они съезжаются из отдаленных мест, не только из различных регионов Украины, но и из России и других стран. Их объединяет то, что здесь, на этой земле, есть те, кого они спасали или те, кто их спасал. Одна из главных задач, которую мы ставим перед собой кроме противостояния неонацизму и достижения взаимопонимания, мы

стремимся облагородить имидж евреев. В первый день утром мы идем возлагать венки в память о жертвах Холокоста. У нас в Виннице есть свой яр, в котором погибли евреи от рук немецко-фашистских оккупантов. Нет людей, переживших Холокост, — есть переживающие, с этим живешь», — рассказывает Мюда Моисеевна, которую в раннем детстве от зверств фашистов чудом спасла мать.

После возложения венков состоялся вечер-реквием. Мюда Моисеевна на протяжении более чем двадцати лет умудряется проводить форум без всякого финансирования. Ежегодно на ее просьбу помочь в проведении мероприятия откликаются винницкая библиотека им. Тимирязева, гостиница Дома профсоюзов и один из ресторанов города, в этот раз «Шанхай». К сожалению, с каждым годом и тех, кто спасал и те, кого они спасали становится все меньше. В памяти о тех праведниках, которые на протяжении многих лет встречались на этом форуме, и кого уже сейчас нет в живых, зажигали свечи памяти. Здесь очень ценят молодое поколение, детей и внуков, которые поддерживают связь с организацией. Потому что эта преемственность поколений и

есть залогом сохранения памяти о Холокосте. А память, хочется верить, не даст повториться подобному.

Во второй день форума в библиотеке им. Тимирязева состоялся вебинар «Бабий яр предупреждает», — рассказала о программе форума его организатор и вдохновитель Мюда Моисеевна Гехман. На вебинаре так же присутствовало много представителей среднего поколения и молодежи. Среди них работники библиотеки, журналисты. Они с неподдельным вниманием слушали свидетельства бывших узников и тех, кто под страхом смерти спасал евреев от верной гибели.

Наша общественная организация высоко оценила огромный многолетний труд инициатора и вдохновителя, а также бесценного организатора форума на протяжении двадцати одного года, Мюду Моисеевну Гехман. И приняла решение наградить ее почетной грамотой Всеукраинской общественной организации «Украинский независимый совет еврейских женщин» за большой личный вклад в дело сохранения памяти и живой истории Холокоста, а также за чуткость и отзывчивость, материнское тепло и заботу ко всем многочисленным участникам форума.

Интервью с руководителем еврейской кассы взаимопомощи

В гостях у «Киева еврейского» инициатор, администратор и куратор в киевского ГМаХа Александр Голубев. Предлагаем Вашему вниманию его интервью, данное им, главному редактору газеты «Киев еврейский» Элеоноре Гройсман

— Александр, что такое ГМаХ?

— Это традиционный общинный институт, такой же как синагога, миква, еврейская школа. Он издавна существовал в штетлах (еврейских местечках), а на рубеже XIX-XX веков, когда евреи начали жить в Киеве, появился в нашем городе. ГМаХ — это касса взаимного кредита (варианты: ссудно-кредитная касса или сберегательно-ссудное общество). Сто лет назад группа лиц, которые хорошо знали друг друга и доверяли друг другу, собирала в складчину капитал, который позволял каждому из них в случае необходимости получить достаточную ссуду на необременительных условиях.

— Кто решил возродить эту традицию?

— Вот я, перед Вами (улыбается).

— А до Вас подобные попытки были?

— В Киеве существует вещевой ГМаХ в синагоге на Щековицкой. В двух синагогах есть небольшие ГМаХи свадебных вещей. А денежный когда-то пробовали соз-

дать, но кто-то не отдал деньги, что-то не заладилось. И он перестал функционировать.

— Почему Вы думаете, что у Вас все получится?

— Я по образованию банкир, окончил факультет КНЕУ (нархоза), работал в кредитном отделе банка. Моя нынешняя работа также связана с финансами, я — представитель финансовой компании в Украине. Так что я знаю это дело.

— Как давно работает Ваш ГМаХ?

— С начала августа этого года.

— То есть, ему еще нет одного месяца. У Вас уже брали деньги в долг?

— Да. Уже брали. И уже возвращали.

— На какие цели люди берут деньги?

— Например, на свадьбу или на роды, не дай Б-г, на похороны, на аренду.

— А как потом отдают?

— Если на свадьбу, иногда, отдают за один день. После того, как гости подарят деньги. На роды, потом, когда начнут получать государственную помощь. Иногда более длительные сроки, в каждом случае

все индивидуально.

— Откуда взялись начальные деньги, которые можно ссудить нуждающимся?

— Это были мои личные. Я подумал, какую сумму я могу



направить на это дело. Отложил ее. И с нее начал давать.

— *Есть ли уже какие-либо взносы от других людей?*

— Да.

— *А в каких они размерах?*

— От 40 гривень до 1 тысячи долларов. 40 гривень дал один студент.

— *А как правильно называются те, кто дают деньги и те, кто берет ссуду?*

— Дают пайщики или доноры, а берут заемщики.

— *Те, кто дают деньги, дают на время или насовсем?*

— Чаще насовсем. Это те, кто мне доверяет. Знают, что деньги пойдут на благое дело. Но можно дать и на определенный срок.

— *Что будет, если заемщик не отдаст деньги в срок?*

— Я с ним поговорю. Выясню причины, может у него какие-то серьезные обстоятельства. Если он куда-то пропал, обращусь к поручителям. Если тоже что-то не так, тогда в еврейский суд. В Украине, правда, нет постоянно действующего еврейского суда, но есть три даяна (евр. судьи). И наконец, все наши расписки составлены в соответствии с законодательством Украины, с ними можно обратиться в украинский суд.

— *Пайщики и заемщики — это одни и те же люди. Или одни — дают, другие — берут?*

— Может быть по-разному. Человек может дать, когда есть возможность. А потом, когда ему понадобится, взять займы. И это могут разные люди. У одних есть возможность дать деньги. У других есть потребность взять суду.

— *Предполагается ли какое-то денежное вознаграждение для Вас?*

— Нет. Ни в коем случае. Тора учит: «Если будешь давать ссуду бедняку, то не будь его притеснителем». Из этой фразы вытекают две из 613 заповедей: одна, повелевающая заповедь: давать ссуду ближнему. И вторая, запрещающая заповедь: взимать с заемщика проценты. Я помогаю людям выполнять заповедь давать в долг ближнему, аккумулируя деньги в фонде. И даю нуждающимся беспроцентные ссуды на разумные цели.

— *Вы женаты, у Вас двое детей. Как относится жена к Вашей общественной работе? Вы тратите на нее свое время, свои деньги, отвечаете за деньги других. То есть это все большая ответственность. Жена Вас поддерживает?*

— Она рассуждает точно также как Вы (улыбается). В общем, поддерживает, только она говорит: хэсед, в первую очередь, должен быть для семьи. А потом для всех остальных. И она считает, что не нужно слишком популяризировать это начинание. Пусть узкий круг знает, те, кто ходит в синагогу. И достаточно. Но я думаю, что

нужно, чтобы знало много людей.

— *Да уж. Сейчас не XIX век и сегодняшний Киев совсем не маленький штетл. У Вас есть сайт и страничка в социальной сети.*

— Да. Я думаю, что важно, чтобы евреи знали о ГМаХе.

— *Скажите, какова процедура получения ссуды? Похожа ли она на процедуру получения банковского кредита?*

— В чем-то похожа, но все намного проще. Вопрос решается часто в течение одного дня. Человек должен внятно объяснить цель, на которую он хочет ссудить деньги, и сроки, в которые он сможет их вернуть. Если я знаю этого человека, знаю, что он живет еврейской жизнью, или за него поручаются поручители, то он сможет взять ссуду.

— *Взять ссуду может только еврей?*

— Да. Только еврей, причем, галахический.

— *То есть, если у человека мать не еврейка, он не может рассчитывать на ссуду в ГМаХе?*

— Если у человека есть частичка еврейской души, он может ее развивать. Пройти геур и стать евреем. В этом случае он также может получить ссуду.

— *А давать деньги в ГМаХ могут тоже только евреи?*

— В этом ограничений нет. У нас прописано, что деньги может дать любой человек, пожелавший это сделать, лишь бы не было известно, что эти деньги получены незаконным путем.

— *Сейчас все слышаны о финансовых пирамидах, всяких коварных схемах одурачивания людей. Причем часто финансовые махинации тесно связаны с религией. К примеру, нашумевшая история с «Кингз-Кэпитал». Как относится к Вашему начинанию?*

— Да. Я с первого дня слышу об этом. Нет таких денег, чтобы из-за них продать свою бесценную душу. Те, кто меня знают, спокойны, что деньги пойдут на благие дела. Я обратился к раввину Галицкой синагоги, который хорошо меня знает, и он написал, что мой ГМаХ — кошерный, в него можно обращаться. Сейчас я прописал все наши цели, принципы, правила, и дал их всем киевским раввинам. Пусть они ознакомятся, внесут свои коррективы. Когда-то на здании Мельникова 44, где была бывшая контора еврейского кладбища, тоже был ГМаХ, в котором можно было ссудить деньги на похороны. И на стене конторы были 13 писем от разных раввинов из разных синагог о том, что этот ГМаХ — кошерный, и можно в него обращаться. Я думаю, что все киевские раввины также посчитают мой ГМаХ кошерным. И тогда, евреи, которые будут в него обращаться, будут уверены и спокойны.

Расследование противоправных случаев, имеющих подозрения на расовую почву, в Украине

1 августа в Международной организации миграции (МОМ) состоялась встреча с главным специалистом по правам человека Министерства внутренних дел Яременко Вадимом Юрьевичем, который проинформировал присутствующих о статусе расследования случаев, имеющих подозрения на расовую почву с января по май 2011. В отчет были включены 10 фактов, по 4 из которых были возбуждены уголовные дела по статье 296 ч.2, то есть за хулиганство.

На встрече присутствовали представители многих национальных меньшинств Украины. Они выражали озабоченность по поводу неучтенных случаев нарушения прав граждан на национальной почве, а также неудовлетворенность квалификацией подобных случаев как хулиганство.

Был дан телефон горячей линии «Без границ», на которую можно звонить в случаях проявления ксенофобии и экстремизма. Однако перед тем, как дать его нашим читателям, «Киев еврейский» попытался сам дозвониться на экстренный номер, но, увы, безуспешно, — по данному телефону никто не отвечает.

Таглит - бесплатная образовательная поездка в Израиль

Таглит — бесплатная образовательная поездка в Израиль.

Для молодых евреев от 18 до 26 лет.

Десятидневное погружение в сердце еврейской культуры, истории и народа.

А также знакомство с израильскими сверстниками.

Для участия в поездке, просто зарегистрируйтесь по ссылке - <http://goo.gl/v3nGP>

Народный депутат Украины Андрей Шкиль: 70-летие Бабьего Яра должно быть проведено достойно

Народный депутат Украины Андрей Шкиль ответил на вопросы главного редактора газеты «Киев еврейский» Элеоноры Гройсман

— *Андрей Васильевич, насколько мне известно, Вам очень понравился Израиль. И после рабочего визита в составе делегации Верховной Рады Вы планировали совершить частный визит вместе со своей семьей. Эти планы удалось воплотить в жизнь?*

— Я хотел ехать этой осенью. Мне очень понравился Израиль. И мы с женой планировали уже не деловой, а познавательный визит в Израиль. Но сейчас поездка не может состояться, так как происходит суд над Юлией Тимошенко. И я считаю, что недопустимо в это время покинуть Украину. Пока я могу хоть каким-то образом помочь, организовать людей в поддержку, я буду оставаться здесь. Но визит в Израиль не отменяется, а переносится, возможно, на весну.

— *С сегодняшнего дня в Украине начал работу новый посол Израиля. Как будут развиваться при нем отношения между Украиной и Израилем?*

— Я считаю, что это очень хорошая кадровая смена. Это очень квалифицированный человек. Я в ближайшее время, когда появится возможность, обязательно приду в посольство, чтобы лично познакомиться с новым послом.

— *Какие совместные мероприятия Украины и Израиля планируются к 70-летию трагедии Бабьего Яра?*

— Я считаю, что это будут масштабные совместные мероприятия. Это та память, которую мы будем беречь и передавать следующим поколениям. И как трагедию и позорную



фото Александра Токаря

страницу истории, которая не имеет права больше никогда повториться в цивилизованном мире.

— *Вы уверены, что это будут масштабные мероприятия? Ведь на сегодняшний день состав оргкомитета не устраивает многие общественные организации, оргкомитет заседал всего один раз, а деньги из бюджета еще не выделялись.*

— Я считаю, что на этом Украина не имеет права экономить. Я думаю, что у руководства страны хватит здравого смысла достойно подготовиться.

День Независимости Украины и 70-летие Бабьего Яра — это две даты, которые должны быть отмечены достойно, не жалея денег, усилий, стараний и сердца.

Мне будет очень стыдно, если наша власть спустит на тормозах 70-летие Бабьего Яра или проведет его ненадлежащим образом. Но я надеюсь на общественную поддержку, на людей, которые и из Украины, и из Израиля будут прилагать все усилия,

чтобы эта дата была отмечена с наивысшими почестями.

С начала сентября начнет работу Верховная Рада, и я думаю, что нужно общими усилиями, невзирая на политические предпочтения, нужно всем фракциям, всем депутатам всячески давить на власть, чтобы она на достойном уровне провела мероприятия, приуроченные к 70-летию трагедии в Бабьем Яру.

Josef Gelston • Львовский техникум радиоэлектроники

Уж кто, кто, а я помню Шкиля со середины 1990-х. Он был идеологом УНА-УНСО и редактором антисемитской газеты "Нескорена Нація". Кому интересно, то советую сходить в ин-т Иудаики в Киеве и поднять архив по мониторингу антисемитских публикаций за 1994-1998. "Нескорена Нація" там довольно активна представлена.

Kiev Evreiskiy • Лучший комментатор

Да. Все верно. Фигура украинского националиста, руководителя УНА-УНСО вызвала наибольший интерес в украинской делегации из Верховной Рады в Израиль под руководством Александра Фельдмана

София Шнайдер • Лучший комментатор • 121 Челябинск

Чтоб не крикнула "Бейте жидов" наша добрая мать Украина (песня Яна Табачника)

Яков Айзенберг • Лучший комментатор • Высшее техническое

Очень хочется надеяться, что большинство депутатов поддерживают мнение депутата Андрея Шкиля и постараются, чтобы 70-е ление Бабьего Яра было бы отмечено на должном уровне!

Англия убрала Холокост из школьных программ, но и это не помогло

Англия расплачивается за свою толерантность. К чему ведут заигрывания? Англия убрала изучение Холокоста из школьных программ британских учеников и студентов. Убрала, заигрывая с мусульманским населением, не признающим Катастрофу еврейского народа.

И делала еще многочисленные толерантные шаги.

И теперь мир с ужасом следит за тем, что творится в старой доброй, еще недавно благополучной Британии.

Предлагаем Вам принять участие в опросе о толерантности: Опрос: *Когда уместна толерантность?*

Государства должны быть принципиальны, а не допускать вседозволенность.....71% (39)
Это грозное оружие, требующее аккуратного использования.....24% (13)
Нигде.....6% (3)
Всегда и везде.....0% (0)

Яков Айзенберг • Лучший комментатор • Высшее техническое

В этом плане мне нравятся австралийцы, они четко заявили всем приехавшим - если им не нравятся порядки в Австралии, они должны покинуть эту страну! То, что Англия убрала из школьных программ изучение Холокоста - это преступление против погибших в этом аду и, в тоже время - заигрывание перед арабами! К чему это привело мы видим! Должна быть у государства принципиальность, а не заигрывание перед избирателями!

Мира Розенталь • Boston, Massachusetts

Никакой толерантности в этом вопросе... Т. н. политкорректность здесь неуместна. Будете ли вы "политкорректны" с волком, который собирает вас сожрать?

Где наш киевский мэр?

В украинском политикуме и властных структурах много занимательных личностей. Но, пожалуй, есть отдельно стоящая по оригинальности — это неоднократно избираемый мэр столицы Леонид Черновецкий.

Леня-космос чудил по полной. И в прозрачных плавках нырял и диски со своими песнями записывал. И миллион давал за женитьбу своего помощника из молодой команды.

За время его мэрства с присутствием в городе остановились все стройки дорог и мостов. Благо, в период его мэрства с отсутствием, они возобновились.

В 2008 году, понимая какого мэра мы себе выбрали и как он характеризует нас-избирателей, были назначены досрочные выборы. На пост мэра тогда баллотировалась и Элеонора Гройсман. Но, увы, Леонид Черновецкий пообещал бабушкам икру и ананасы, а чтобы подкрепить свои обещания, раздал им столько гречки, что исход выборов был предрешен. И космический мэр сохранил за собой свое столичное кресло.

Однако, он давно в него не садился. Настолько давно, что его уже начали искать. И, похоже, нашли даже ближе, чем в космосе, — его отыскали в Израиле. И даже подтвердили факт его израильского гражданства.

Дорогие наши читатели, если встречаете нашего мэра в Израиле, расскажите нам, киевлянам, как он там, скучает ли за киевскими бабушками, привезет ли им что-то вкусное, и каким образом ему удастся дистанционно быть главою столицы, если эта самая глава даже не находится в Украине?



Ждем Ваши произведения в новый раздел "Стихи и проза о Холокосте"

Чаще всего стихи пишут о любви. Потому что любовь дает возможность петь сердцу.

Холокост — трагедия еврейского народа. Холокост трагически оборвал любовь, надежду, забрал целые семьи, уничтожил еврейских детей — будущее еврейского народа.

Стихи о Бабьем Яре пишут от боли, от невозможности забыть, пишут даже те, кто не видел трагедию, но сохранил генетическую память о ней.

Ждем Ваши произведения: стихи и прозу о Холокосте. Они будут размещены на портале и в газете «Киев еврейский»

Яков Айзенберг. Старше были бы они сейчас на 60!!!

Уважаемая Элеонора!

Посылаю для публикации стихотворение о Бабьем Яре, написанное мной к траурному вечеру, посвящённому 60-летию этого страшного события. Я не специалист по написанию стихов и, если Вы решите, сто оно не должно быть напечатано, — я не обижусь! Это крик души, я его читал на вечере и людям оно очень понравилось!

С уважением! Яков Айзенберг.

Уважаемый Яков!

Спасибо большое за стихи, у нас не конкурс профессионалов, а сборник стихов и рассказов тех, кому всегда, вне дат, вне политики болит Холокост.

Элеонора Гройсман

Старше были бы они сейчас на 60!!!

*По дороге бредут люди с жёлтой звездой,
Мучаясь и зная — скоро их заруют!
Город Киев — Бабий Яр — братская могила!
И ни кто не знает точно — сколько же их было!*

*Были дети, старики, женщины, мужчины,
Были девушки и парни из одной общины!
Так, не ровными рядами, друг за другом
Шла толпа, шатаясь и держась за руки!*

*В стороне с собакой шли фашисты, тыча палкой,
И нацелив автоматы, на ремнях висят гранаты!
И оскал у них довольный — да, евреям очень больно!
Хорошо им издеваться, когда не кого бояться!*

*Шесть десятков лет назад евреев расстреляли!
Но из пепла, из земли сейчас они восстали!
Они сейчас в Израиле, в стране родной своей!
И нету в целом мире для них земли родней!*

*Есть в Бабьем Яре памятник евреям!
Он доброй памятью и славой овеян!
К нему всегда с цветами идут люди!
Так есть, так было, и всегда так будет!*

*И память о погибших для нас свята!
Мы всех вас помним погибшие ребята!
И в Яд ва-Шеме с вами каждый год
Встречается израильский народ!*

*И я прошу вас очень, люди! Всегда смотрите в оба, не забудьте!
Ведь и сегодня есть фашисты и помыслы должны быть чисты!
И Бабий Яр и Катастрофа и все погибшие — Исаак и Софа...
Нам не простят подобной бойни и НЕ ДОПУСТИМ мы её сегодня!!!*

Сентябрь, 2001г.

Семен Цванг. Тайна Бабьего Яра
ТАЙНА БАБЬЕГО ЯРА

Захару Трубакову

Бабий Яр. Смерть и смрад, черный дым.
Кто свидетель кошмара,
Тот умрет, пропадет, но не выйдет живым
С тайной Бабьего Яра

Не сбежать, не укрыться и не уползти
Из кромешного ада.
Перекрыты проходы, тропинки, пути,
Рыщет зондэр команда.

Тут земля онемела от горя и слез.
Почернела от страха.
Пулеметы решали «еврейский вопрос»
По велению Райха.

Тут живые живых понимали без слов,
Зная, что с ними станет.
И один из них Зяма — Захар Трубаков,
Коренной киевлянин.

Прежде чем ему трупом стотысячным лечь,
Обреченно и тупо,
Он обязан был трупы тлетворные жечь,
Чтобы тоже стать трупом.

Понял Зяма, решив: чуда нечего ждать
В жуткой яме зловонной:
Надо только бежать, в безысходность бежать,
Но погибнуть достойно!

Чудо все же случилось: остался он жить,
Встретил с внуками старость,
Ты сумел Трубаков, всенародно открыть
Тайну Бабьего Яра.

Марк Шехтман, инженер-механик, окончил МВТУ им. Баумана. Сын известного в свое время художника Эмануила Шехтмана. Картины отца сейчас в экспозиции Национальной галереи в Киеве. В Израиле я 30 лет. Член Союза художников Израиля. Печатался в русскоязычной периодике Израиля, США, в Москве.

Этот рассказ основан на реальном событии. Все это произошло за две недели до начала войны. Буду рад, если рассказ будет опубликован именно в Киеве. Всего Вам лучшего.

Марк Шехтман

Старик

Мишка уже расстегнул штаны у забора, как Нюмка закричал:

— Отойди! Ты, что, забыл? Здесь же закопали Шкета.

— Ну, закопали, так что?

— Как что? Нельзя на могиле, а то не сойдешь с этого места, так и останешься стоять навсегда.

— Ну, да? Врешь ты все, трепло несчастное! Не сойдешь, не сойдешь, — огрызнулся Мишка, однако взглянув на едва заметный холмик, все же отошел.

Шкет, толстый, с коротким торчащим хвостиком ничейный щенок, попал под грузовик перед домом, и дворник хотел выбросить его на помойку. Но мальчишки забрали щенка и похоронили под забором.

— А знаешь, что было неделю назад на еврейском кладбище? Нет? Так молчи и слушай! — с апломбом продолжал Нюмка (он всегда все знал). — Один жлоб пришел туда вечером и говорит: «Возьму вот и на сру на жидовскую могилу». Сел, снял штаны, а как кончил — не может подняться. Что-то ухватило и не пускает. Хочет крикнуть — не может, его все тянет и тянет. Он и так, он и эдак, но только рот открывает, а ни звука не слышно, и морда синяя со-

всем.

— Да ты откуда знаешь? Ты, что — был при этом?

— А с ним были еще двое. Они вместе выпили бутылку, а как его схватило — убежали. Сейчас весь Подол об этом говорит, — мгновенно нашелся Нюмка.

— Ну, и что же с ним, с твоим жлобом стало? — спросил Мишка.

— А ничего не стало. Утром нашли мертвым и все.

— Что же его держало?

— Как — что? Мертвец, конечно, кто же еще!

— Да врешь ты все! Не надоело врать? Ну, забожись!

— Мати-бати не видать, если вру, — зверски оскалившись, Нюмка поддел зуб ногтем большого пальца так, что послышался щелчок, затем провёл по горлу указательным и продолжил:

— Хочешь, поедem в выходной на кладбище? Я и могилу покажу. Я был там с пацанами из 15-го номера, — самозабвенно врал Нюмка и глаза его вдохновенно блестели. — Там и бутылка лежит пустая...

— Конечно, он покажет, — иронично улыбаясь, сказал Фимка. — Покажет могилу, бутылку, и этого жлоба, который до сих пор сидит...

— Без штанов! — подхватил Мишка, и все захохотали, но Яшка Кац, как всегда миролюбивый и положительный, предложил:

— Пацаны! А почему не поехать? Этот трепач Нюмка, конечно же, врет, но все равно интересно съездить.

По мере приближения выходного дня спеси у Нюмки становилось все меньше, и в субботу он стал совсем шелковым. В воскресенье мальчишки поехали на четвертом номере трамвая до конца, а дальше пошли пешком.

— Давайте купим цветы, а то не пустят, — сказал Яшка, и они купили у старушки букетик фиалок, но сторож даже не взглянул на ребят.

Странное дело: злорадное предвкушение неминуемого Нюмкиного позора моментально улетучилось, едва они миновали кладбищенскую калитку. Строгие каменные надгробия с непонятными древними письменами окружили мальчиков. И никому не хотелось вспоминать из-за чего пришли. Склеп с колоннадой и круглым куполом. Внутри темно и прохладно. Пахнет землей и прошлогодней прелой листвой... Обелиск над белой мраморной плитой. На плите барельефом руки с расставленными

по два пальцами. Еще на одной такие руки, и еще. Что они означают? Громко, нараспев причитала по-еврейски женщина, и голос ее далеко разносился в кладбищенской тишине. Причитания прерывались рыданиями и переходили в колыбельный напев, но лицо оставалось совершенно спокойным, глаза сухими. Увидев мальчиков, женщина умолкла и продолжала деловито поливать из детской лейки цветы на могиле. Детские грабли и лопатка лежали у ее ног.

Чем дальше шли мальчики, тем скромнее становились могилы. Изредка встречались надгробия из черного с синими искрами лабрадорита, мраморные деревья с обрубленными ветками. Больше стало простых, цементных, приподнятых в изголовье плит с надписями на русском. И все ближе выгравированные на памятниках даты. Вот и 30-ые.

... «Фрида Гутман. 1881-1938. Спи покойно, дорогая сестра». «Врач Яков Брон. 10.5.1876-15.12.1940». «Здесь похоронен Давид Самсонович Полевой». Никто не напоминал Нюмке о злополучной могиле, и напряженное, испуганное лицо его стало постепенно проясняться. На совсем свежем холмике памятника еще не было, только увядшие цветы и дощечка с надписью: «Даня Гликман. 12.3.1929 — 6.6.1941». И фото: большеглазый мальчик с короткой светлой челкой. «Такой, как мы, — подумал Мишка. — Как это случилось? Не старик, не взрослый — совсем мальчик! Почему он умер? Значи, умереть может каждый? И я?.. Вот я стою, а он уже два дня лежит прямо у меня под ногами. Как в это поверить?» Мишка глянул на ребят: тот же вопрос застыл в глазах и у них. Яшка шагнул вперед и положил фиалки на горку увядших цветов.

— Пошли, — сказал он, — посмотрим, что там дальше, за кладбищем.

И они пошли под шепот листьев, птичье пение, сквозь тот торжественный покой, который бывает только на кладбище, и вскоре вышли на открытое место. Густая, до пояса трава цеплялась за ноги, мешая идти. У крутого обрыва мальчики остановились и замерли, пораженные необыкновенной панорамой. Слева, до горизонта тянулась темная зубчатая полоса лесов. Прямо поднималась гора, на которой белела окруженная домиками церковь — Вышгород. Гора круто обрывалась к востоку — к Днепру, светлой лентой перерезающему обширную, окаймленную темно-синими лесами равнину. Сказочно прозрачный воздух приближал горизонт, отчего домики Вышгорода, прибрежные ивы и далекие леса видны были с ясностью необыкновенной. Ближе,

справа, утопали в садах улицы Куревки. А глубоко внизу светился белый песок развороченного тележными колесами карьера. Но как это место называется — не знал никто, даже Нюмка.

— Должно быть у него какое-нибудь название, — сказал один.

— Так ведь здесь уже не город! — отозвался другой.

— Имя есть — Бабий Яр, — раздался вдруг позади старческий голос. Старый еврей, с белой бородкой, в картузе и с палкой в руке стоял перед ними. Никто не видел, как он появился. — Красиво здесь, правда? — продолжал он. Мальчики переглянулись.

— Поехали? — сказал кто-то.

— Вы уже хотите уйти? И правильно, на вашем месте я бы тоже ушел. Я знаю, вы думаете: зачем он нам нужен, этот старик? Но иногда и старик может рассказать что-то интересное. Я отпущу вас скоро, не интересно. Давайте посидим здесь немного, ладно? А теперь послушайте, что я скажу...

Они присели в густой траве. Мишка лег на живот и смотрел на старика.

— После кладбища я всегда прихожу к обрыву, — начал он. — Тишина, мир и покой наполняют мне сердце. А там... — он протянул руку в сторону кладбища, — лежат мои родители. С ними я приходил на могилу деда. Приходил на их могилы, когда жила моя жена. И всегда заставлял тишину, мир и покой. Теперь мне уже немного осталось, и когда я лягу в землю, все будет, как раньше. Сейчас вам смешно. Но пройдут годы, и кто-нибудь из вас придет сюда, вспомнит, что я говорил, и подумает обо мне... Перед кладбищем, — он оглянулся, — больница. Ее построила еврейская община, лечили в ней только евреев, и хоронили умерших здесь, в роще. Так началось кладбище. Кто знает, сколько оно просуществовало, но здесь можно похоронить весь Киев (не дай, конечно, Бог!) — лучше места не найти...

«Чего он разошелся? — подумал Мишка. — Наверное, с приветом этот дед...» Но уходить не хотелось. Было что-то подкупающее в негромкой речи старика. Говорил он не спеша, вдруг останавливался в середине фразы и удивленно оглядывался. Когда умолкал, левая рука с желтыми от никотина пальцами слегка дрожала.

— За свою жизнь я повидал много, — продолжал старик. — Помню погромы при царе Александре III и в 905-ом. Я жил в Киеве, когда судили Бейлиса, а через несколько лет стоял под пулями гайдамаков и деникинцев. Моих родных вырезали григорьевцы.

Теперь над нами нависла рука Гитлера, и тень от нее уже падает на ваши головы. Тысячи лет льется наша кровь, но скажите: кто разбогател на ней? Кому она принесла счастье?.. Где Петлюра? Может быть, вы мне скажете, где Петлюра? Нет? Так я вам скажу: его нашел в Париже одесский часовщик Шварцбарт и застрелил прямо под этой их башней. Пуля в живот — вот что заработал на еврейях Петлюра. Вы думаете, атаман Григорьев заработал больше? Или Струк, Тютюнник, «Добрывэчир», «Панибудьласка»? Все они получили свое: кто пулю, кто «белую горячку».

Старик умолк. Вдалеке просвистел невидимый паровоз. Божья коровка раскачивалась на травинке перед глазами у Мишки, распуская и вновь складывая прозрачные, шелковистые крылышки. А снизу волнами налетал зной — песок накалялся на солнце.

— Да... Все они получили свое: кто в Киеве, кто в Балте, а Петлюра в Париже. Сейчас в Париже Гитлер, — старик понизил голос. — Он теперь наш друг. Нашли себе друга. Но, поверьте мне, это ненадолго. Не уйдет от своей судьбы и он.

Говорить никому не хотелось, да и что мальчишки могли сказать старику?

— А сейчас признайтесь — на кладбище обманывать нельзя — зачем вы пришли? У вас здесь кто-то похоронен? Или просто поиграть? Ведь я вижу — хорошие еврейские мальчики вдруг пришли на кладбище. Что вам тут делать одним?

И тогда Мишка, сам не понимая, как это вышло, заикаясь от волнения и чувствуя себя последним предателем, рассказал, что привело их сюда. Старик слушал внимательно, не перебивая. Краска пятнами шла по Нюмкиной физиономии, и он с ненавистью глядел на Мишку. Не выражали особого одобрения и лица остальных. Когда Мишка кончил, старик внимательно оглядел ребят:

— Я знаю, — сказал он Нюмке, — это ты привел их на кладбище.

— Да, — ответил Нюмка, — я.

Наступило молчание. Все смотрели на старика. Он выпрямился и как будто стал выше ростом. Скорбное, еврейское лицо его, каких в Киеве тысячи, вдруг преобразилось. Морщины разгладились, блеснули глаза, брови тяжело опустились и сомкнулись на переносице, губы сжались в четкую, суровую линию. Перед мальчиками стоял совсем другой человек. Он шагнул к Нюмке и положил руку ему на плечо.

— Ты хороший мальчик, — сказал он, — и, конечно, это правда. Бог карает тех, кто оскверняет могилы. Так было. Так есть... И так будет.



Новое предложение от Киев Алия Центра

Программы содействия новым репатриантам Алия 2011

Еврейское агентство совместно с Министерством абсорбции
и муниципалитетами городов предлагают новые программы
алии для семей (в возрасте от 21 до 55 лет)

В рамках программы семьям предлагается:

- Помощь на съем квартиры в течение первого года пребывания в стране
- Бесплатные курсы изучения иврита + специальные стипендии для окончивших языковые курсы
- Дополнительные уроки, сопровождение и помощь в изучении языка иврит, для детей в возрасте 3-18 лет:

*Сроки действия программы с 01.08.2011 по 31.12.2011

В программе участвуют более 26 городов и 6 муниципальных советов

*Количество участников программы ограничено

*Для записи на программу и дополнительной информации обращаться в представительства «Сохнут-Украина»

КИЕВ АЛИЯ ЦЕНТР (044) 230 04 57

Алия в Израиль*
гарантирует будущее еврейского народа



הסוכנות היהודית לארץ ישראל
Еврейское агентство для Израиля

Газета "Киев еврейский". Свидетельство о государственной регистрации печатного средства массовой информации: серия КУ № 476-115Р от 02.04.2009 г.
Соучредители: Гройсман Элеонора Наумовна, Монастырский Аркадий Ильич
Главный редактор: Гройсман Э. Н., ответственный за выпуск Токарь А. З.
Распространяется бесплатно.
Украина, Киев - 02222, ул. Н. Лаврухина, 3 оф. 2
тел. +38 044 229 76 40, тел./факс +38 044 418 02 71
info@evreiskiy.kiev.ua, сайт <http://evreiskiy.kiev.ua/>

Напечатано ООО «Основа-Принт»
Свидетельство о внесении субъекта издательской деятельности в Государственный реестр издателей ДК № 2072 от 25.01.2005 г.

Сдано в печать 06.09.2011 г.
Зак. 211-127. Тираж 10000 экземпляров